

Handwritten musical score for the first system. It features a treble and bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The lyrics are: "1. Se ti vien nel mal di testa non far uso da spi".

Handwritten musical score for the second system. It includes a vocal line with lyrics: "2. Scen-di scen-di giun can-ti-na ed il mal ti pas-se-ri-na ra picc pluus etc". There are also some handwritten notes above the staff: "1.", "2.", and "Solo".

Handwritten musical score for the third system. The lyrics are: "vin si ver-si e lac-qua è fat-ta per per-ver-si che il di-". There are some handwritten annotations: "TI" and "Bis" below the staff.

Handwritten musical score for the fourth system, including a Coda section. The lyrics are: "lu-vioi di-mo stro il di-mo-stro". There are several handwritten annotations: "1. stro", "CODA", "stro", "3/4", "di-mo", "stro", "stro", "il di-mo", "stro".

Se ti viene il mal di cuore non far uso di strofanti
 bevi bevi del vin subito ed il mal ti passerà
 3 - da ti viene la malato non far uso di strofanti
 bevi bevi del vin subito ed il mal ti passerà

An. 2391